

<https://parisiennetouch.wordpress.com/tag/hubris/>

[\(H\)UBRIS#1 – David Drouard / MPAA St-Germain](#)

Posted on novembre 21 by [iristouch](#)

Prélude à la pièce *(H)UBRIS*, une bâche au sol brouille les piste dans la pénombre. Danseurs tapis dans les replis de cette toile de camouflage ? Jeux d'ombres dans le clair-obscur d'un sous-bois ? Une présence s'anime, à peine distincte. Ce premier tableau laisse place à la lumière sur un décor épuré : 3 dômes sur un tapis de danse noir. En surimpression sur toile de fond, un ciel filant, des miroitements aquatiques, l'espace interstellaire... Comme sur un terrain glissant, 3 danseurs interprétant des nymphes évoluent dans un jeu magnétique d'attraction-répulsion, trio comportant un électron libre. Forces surnaturelles à l'œuvre.

Si David Drouard inscrit *(H)UBRIS* – littéralement « démesure » – dans les pas de Ninjinski, il s'écarte clairement de la chorégraphie originelle de *L'après-midi d'un Faune*. Son ballet pour 3 breakers odéit à sa propre progression. Il combine les points de contact au sol et les cabrioles à une gestuelle glissée ou désarticulée. **Il convoque tout un bestiaire fantasmagorique : la figure du minotaure et celle de la méduse.** Les tableaux défilent, les corps adoptent progressivement des postures animales, se défont de l'uniforme chemise-pantalon, apparaissent torsés nus, puis quasiment « à poil ». Ils achèvent leur métamorphose en faunes. Précédées d'un martèlement au sol, les trois créatures aux jambes velues entrent en scène, juchées sur des sabots-plateformes lourds et sonores. Des silhouettes mi-hommes, mi-bêtes, le bassin projeté vers l'avant, l'œil lubrique, le flair à l'affût. La musique électro laisse percevoir des phrases du *Prélude* de Debussy et instaure les saccades d'une danse sauvage, aux relents de fêtes païennes.

David Drouard donne une forme saisissante au mythe du *Faune*, servie par 3 très bons danseurs issus du hip-hop. En d'autres termes, des bêtes de scène...

(H)UBRIS – David Drouard – DADR CIE / vu le 19 novembre à la MPAA – Autres programmations prévues, notamment à Suresnes Cité Danse

Plus d'info sur le [site de la compagnie](#)